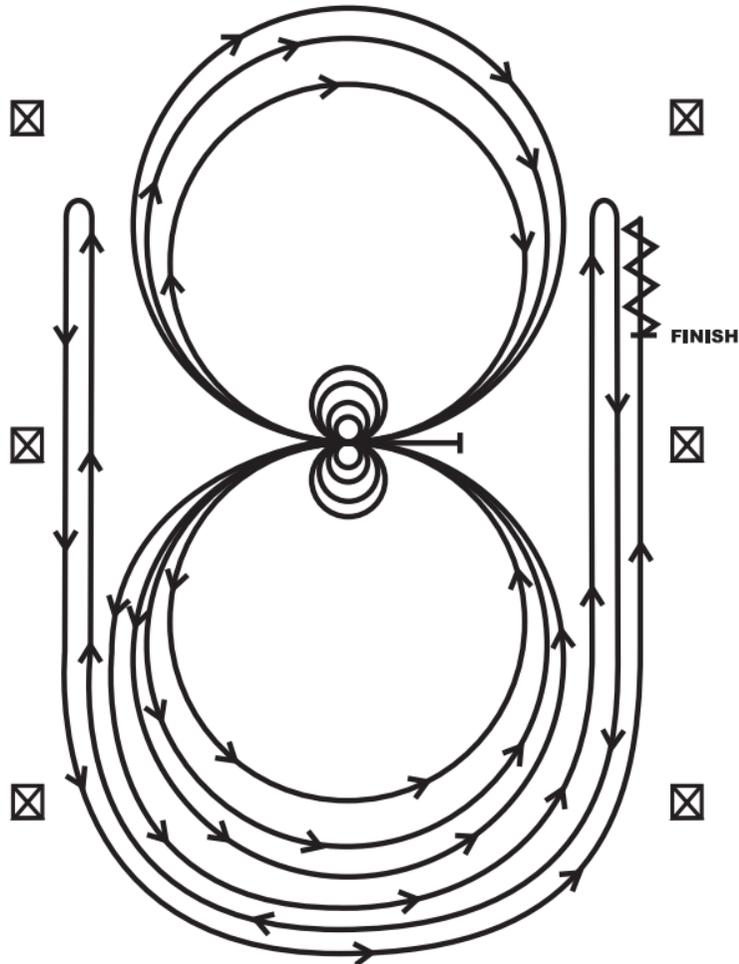


NRHA – Pattern 15

Pattern 15

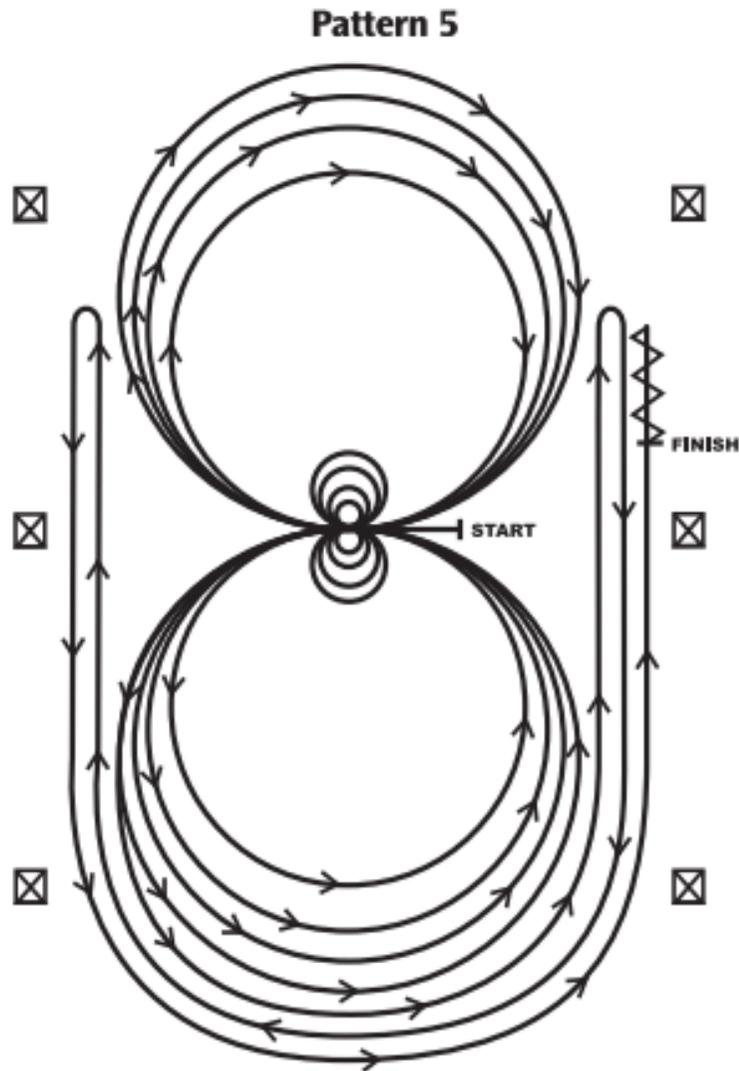


常歩または速歩で右側の壁に沿って入場し、アリーナのセンター（中央）で常歩またはストップします。演技はアリーナのセンターにて左側の壁もしくはフェンスを向いて開始する。

1. 右回りのスピンの4周。ヘジテイト（静止）。
2. 左回りのスピンの4周。ヘジテイト（静止）。
3. 左手前にて左ラージファストサークル1周、続いてスモールスローサークル1周、続いてラージファストサークル1周。アリーナのセンターにてリードチェンジ。
4. 右手前にて右ラージファストサークル1周、続いてスモールスローサークル1周、続いてラージファストサークル1周。アリーナのセンターにてリードチェンジ。
5. 左ラージサークルに入るが、サークルを閉じずにそのままアリーナの右側に並行して直進し、センターマーカを通過してストップ。右側の壁またはフェンスから最低6メートル離れた状態で右ロールバック。ヘジテーション無し。
6. 元のサークルに戻るが、サークルを閉じずにそのままアリーナの左側に並行して直進し、センターマーカを通過してストップ。左側の壁またはフェンスから最低6メートル離れた状態で左ロールバック。ヘジテーション無し。
7. 元のサークルに戻るが、サークルを閉じずにそのままアリーナの右側に並行して直進し、センターマーカを通過して右側の壁またはフェンスから最低6メートル離れた状態でスライディングストップ。最低3メートルバックアップ。ヘジテイトで演技の終了を示す。

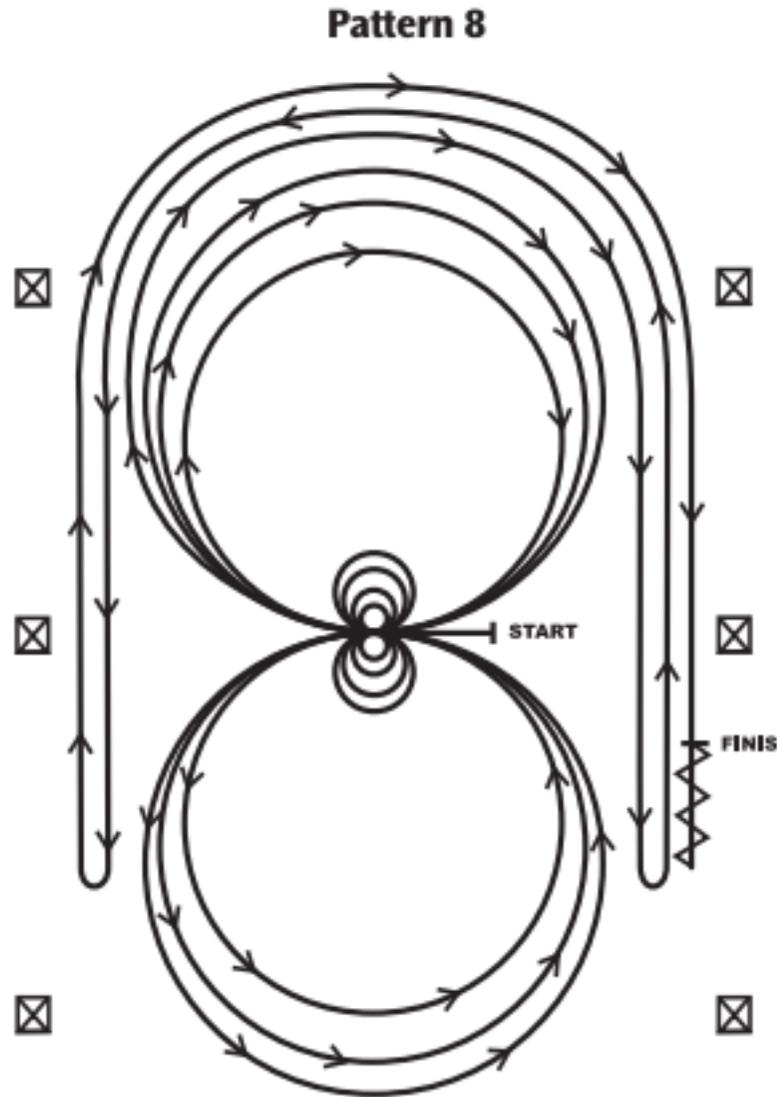
NRHA – Pattern 5

常歩または速歩で右側の壁に沿って入場し、アリーナのセンター（中央）で常歩またはストップします。演技はアリーナのセンターにて左側の壁もしくはフェンスを向いて開始する。



1. 左手前にて左サークルを3周；最初の2周はラージファストサークル、3周目はスモールスローサークル。アリーナのセンターでストップ。ヘジテイト（静止）。
2. 左回りにスピンの4周。ヘジテイト。
3. 右手前にて右サークルを3周；最初の2周はラージファストサークル、3周目はスモールスローサークル。アリーナのセンターでストップ。ヘジテイト（静止）。
4. 右回りにスピンの4周。ヘジテイト。
5. 左手前にて左ラージファストサークルを周り、アリーナのセンターでリードチェンジ。右ラージファストサークルを周り、アリーナのセンターでリードチェンジ。
6. 左ラージサークルに入るが、サークルを閉じずにそのままアリーナの右側に並行して直進し、センターマーカースト通過してストップ。右側の壁またはフェンスから最低6メートル離れた状態で右ロールバック。ヘジテーション無し。
7. 元のサークルに戻るが、サークルを閉じずにそのままアリーナの左側に並行して直進し、センターマーカースト通過してストップ。左側の壁またはフェンスから最低6メートル離れた状態で左ロールバック。ヘジテーション無し。
8. 元のサークルに戻るが、サークルを閉じずにそのままアリーナの右側に並行して直進し、センターマーカースト通過して右側の壁またはフェンスから最低6メートル離れた状態でスライディングストップ。最低3メートルバックアップ。ヘジテイトで演技の終了を示す。

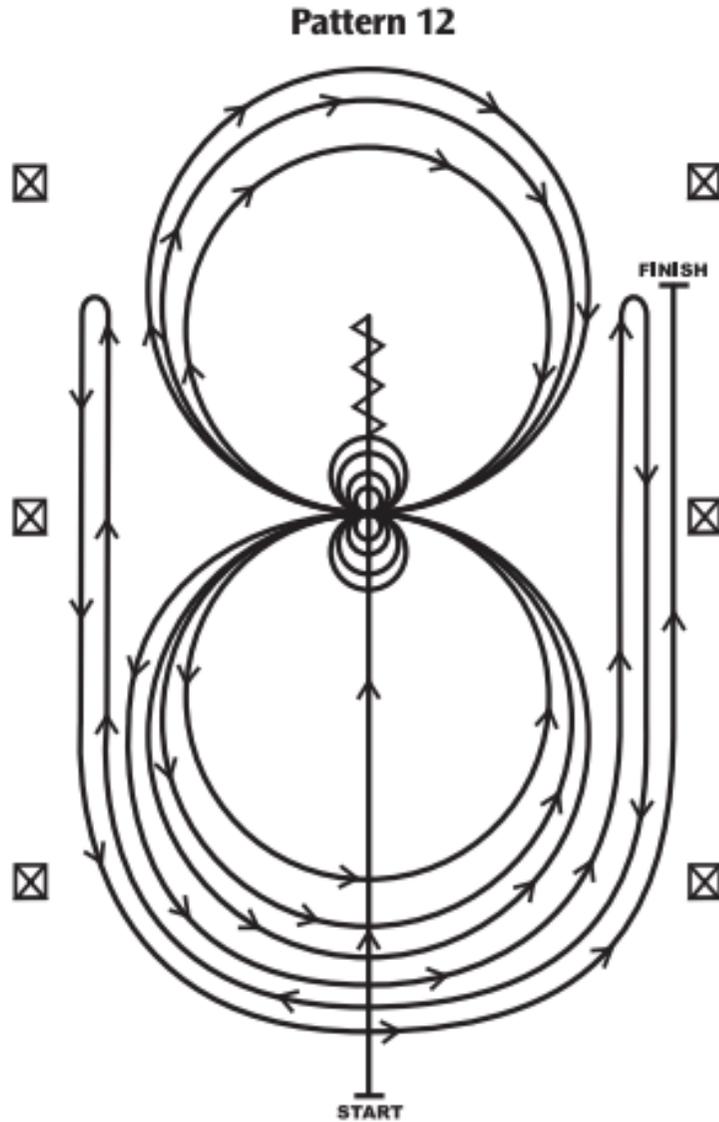
NRHA – Pattern 8



常歩または速歩で右側の壁に沿って入場し、アリーナのセンター（中央）で常歩またはストップします。演技はアリーナのセンターにて左側の壁もしくはフェンスを向いて開始する。

1. 左回りのスピンの4周。ヘジテイト（静止）。
2. 右回りのスピンの4周。ヘジテイト（静止）。
3. 右手前にて右サークルを3周：ラージファストサークル1周、続いてスモールスローサークル1周、続いてラージファストサークル1周。アリーナのセンターにてリードチェンジ。
4. 左サークルを3周：ラージファストサークル1周、続いてスモールスローサークル1周、続いてラージファストサークル1周。アリーナのセンターにてリードチェンジ。
5. 右ラージサークルに入るが、サークルを閉じずにそのままアリーナの右側に並行して直進し、センターマーカーを通過してストップ。右側の壁またはフェンスから最低6メートル離れた状態で左ロールバック。ヘジテーション無し。
6. 元のサークルに戻るが、サークルを閉じずにそのままアリーナの左側に並行して直進し、センターマーカーを通過してストップ。左側の壁またはフェンスから最低6メートル離れた状態で右ロールバック。ヘジテーション無し。
7. 元のサークルに戻るが、サークルを閉じずにそのままアリーナの右側に並行して直進し、センターマーカーを通過して右側の壁またはフェンスから最低6メートル離れた状態でスライディングストップ。最低3メートルバックアップ。ヘジテイトで演技の終了を示す。

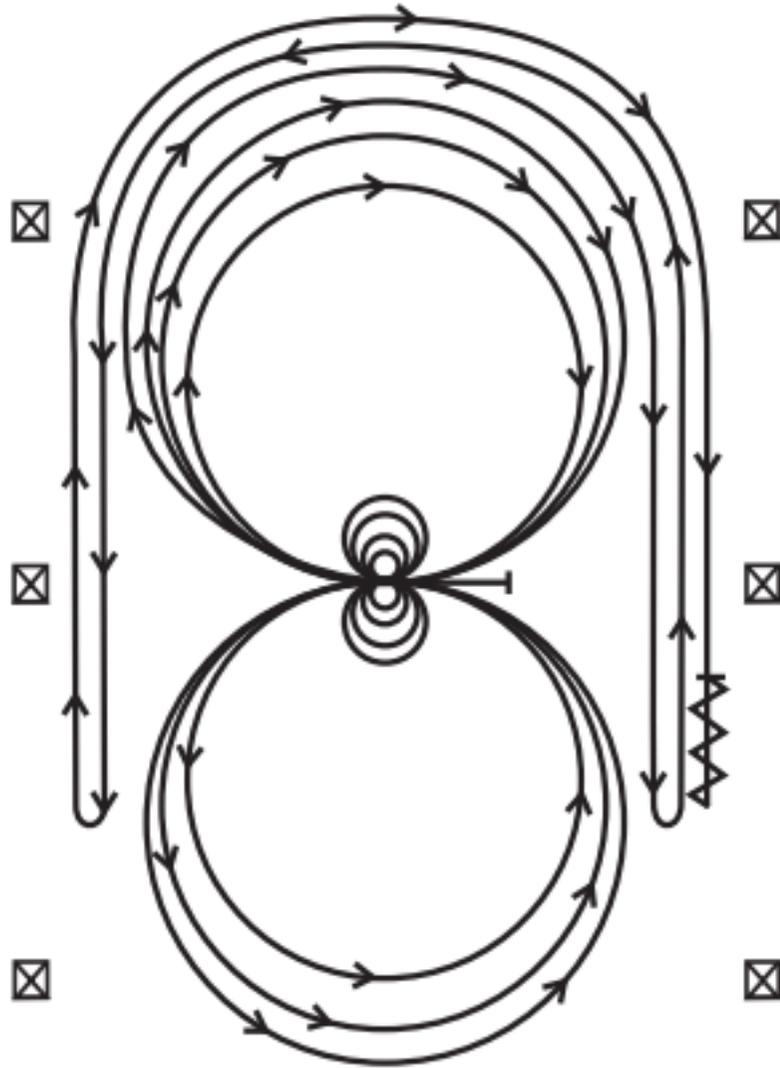
NRHA – Pattern 12



1. 走って入場しセンターマーカースを通過してスライディングストップ。アリーナのセンター（中央）もしくは最低3メートル以内までバックアップ。ヘジタイト（静止）。
2. 右回りのスピンの4周。ヘジタイト（静止）。
3. 左回りのスピンの4 1/4周。アリーナの左側が正面となる。ヘジタイト（静止）。
4. 左手前にて左サークルを3周；最初の2周はラージファストサークル、3周目はスモールスローサークル。アリーナのセンターにてリードチェンジ。
5. 右サークルを3周；最初の2周はラージファストサークル、3周目はスモールスローサークル。アリーナのセンターにてリードチェンジ。
6. 左ラージサークルに入るが、サークルを閉じずにそのままアリーナの右側に並行して直進し、センターマーカースを通過してストップ。右側の壁またはフェンスから最低6メートル離れた状態で右ロールバック。ヘジテーション無し。
7. 元のサークルに戻るが、サークルを閉じずにそのままアリーナの左側に並行して直進し、センターマーカースを通過してストップ。左側の壁またはフェンスから最低6メートル離れた状態で左ロールバック。ヘジテーション無し。
8. 元のサークルに戻るが、サークルを閉じずにそのままアリーナの右側に並行して直進し、センターマーカースを通過して右側の壁またはフェンスから最低6メートル離れた状態でスライディングストップ。ヘジタイトで演技の終了を示す。

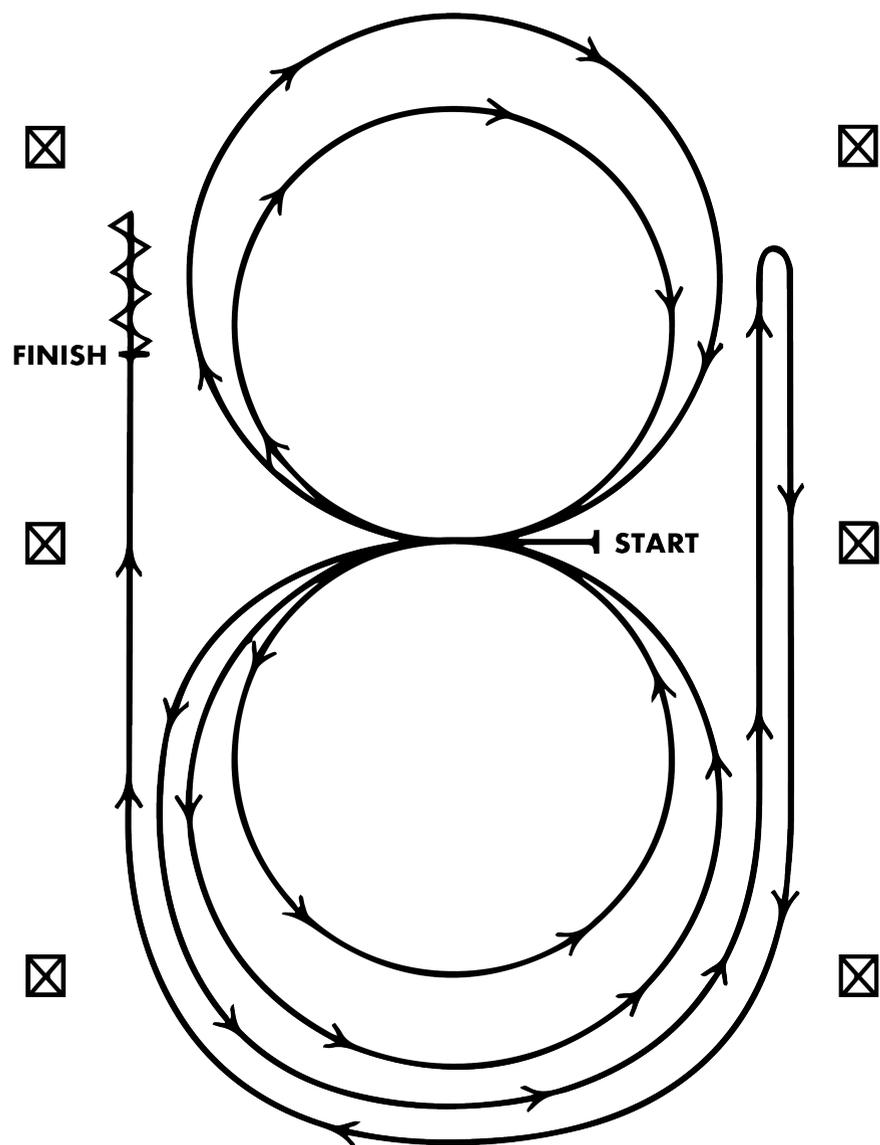
NRHA – Pattern 14

Pattern 14



常歩または速歩で右側の壁に沿って入場し、アリーナのセンター（中央）で常歩またはストップします。演技はアリーナのセンターにて左側の壁もしくはフェンスを向いて開始する。

1. 左回りのスピンの4周。ヘジタイト（静止）。
2. 右回りのスピンの4周。ヘジタイト（静止）。
3. 右手前にて右サークルを3周：最初の2周はラージファストサークル、3周目はスモールスローサークル。アリーナのセンターにてリードチェンジ。
4. 左サークルを3周；最初の2周はラージファストサークル、3周目はスモールスローサークル。アリーナのセンターにてリードチェンジ。
5. 右ラージサークルに入るが、サークルを閉じずにそのままアリーナの右側に並行して直進し、センターマーカールを通過してストップ。右側の壁またはフェンスから最低6メートル離れた状態で左ロールバック。ヘジテーション無し。
6. 元のサークルに戻るが、サークルを閉じずにそのままアリーナの左側に並行して直進し、センターマーカールを通過してストップ。左側の壁またはフェンスから最低6メートル離れた状態で右ロールバック。ヘジテーション無し。
7. 元のサークルに戻るが、サークルを閉じずにそのままアリーナの右側に並行して直進し、センターマーカールを通過して右側の壁またはフェンスから最低6メートル離れた状態でスライディングストップ。最低3メートルバックアップ。ヘジタイトで演技の終了を示す。



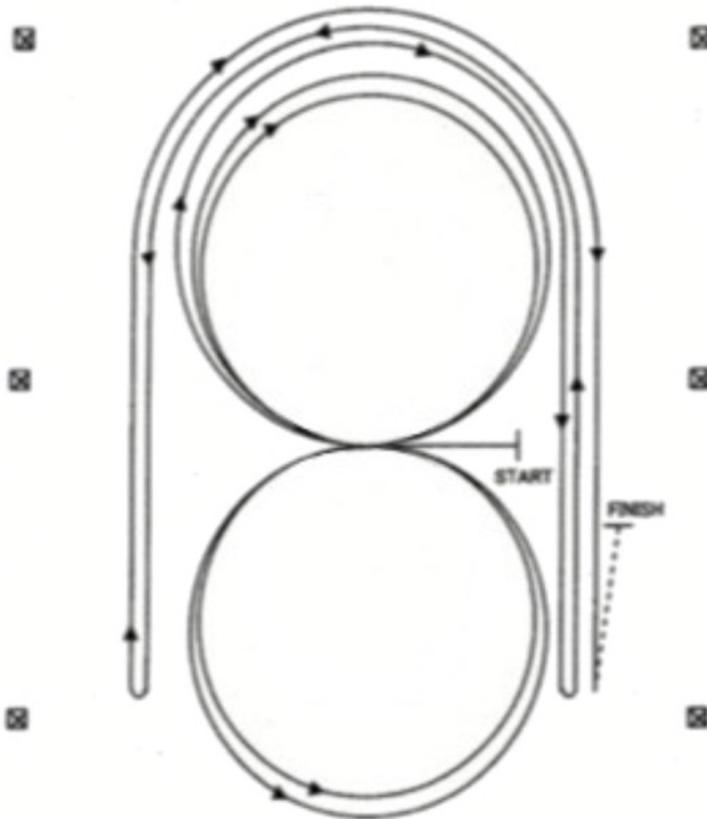
JRHA Walk/Trot Stock Seat Medal

JRHA ウォーク / トロット スtockシートメダルは初心者向けのパターンで、手綱の持ち方は片手でも両手でも、途中で変更しても構いません。

常歩または速歩で右側の壁に沿って入場し、アリーナのセンター（中央）で左側の壁（またはフェンス）に向いてストップします。

1. 伸長速歩で大きな右サークルを 2 回描き、センターでストップ、ヘジタイト（停止）
2. 伸長速歩で大きな左サークルを 2 回描き、センターでストップ、ヘジタイト（停止）
3. 速歩で大きな左サークルに進み、サークルを閉じずに伸長速歩でアリーナ右側に並行して直線でアプローチ、センターマーカーを通り過ぎてストップ、右ヘロールバック
4. 速歩でアリーナの端を回り、伸長速歩でアリーナ左側に並行して直線でアプローチ、センターマーカーを通り過ぎてストップ、ヘジタイト（停止）
6. まっすぐにバックアップ最低 2 メートル（馬体の長さ分程度）、ヘジタイト（停止）してパターンの終了を示す

JRHA Stock Seat Medal pattern 1



JRHA スtockシートメダル パターン1 は初級者向けのパターンです。

NRHA ジャッジルールに則って採点されます。
サークルの速度はライダーが決めますが、このクラスでは過度な
高速サークルが評価されることはありません。

シンプルリードチェンジ、フライングリードチェンジ、どちらも可能です。

手綱の持ち方は片手でも両手でも途中で変更しても構いません。

常歩または速歩で右側の壁に沿って入場し、アリーナのセンター(中央)で
左側の壁(またはフェンス)に向いてストップします。

1.大きな右サークルを2回、スピードとサークルのサイズを変えずに描き、
センターでリードチェンジ

2.大きな左サークルを2回、スピードとサークルのサイズを変えずに描き、
センターでリードチェンジ

3.大きな右サークルに進むが、サークルを閉じずにアリーナ右側に並行して
直線でアプローチ、センターマーカールを通過してストップ、
左へロールバック

4.アリーナの端を回ってアリーナ左側に並行して直線でアプローチ、
センターマーカールを通過してストップ、右へロールバック

5.アリーナの端を回りアリーナ右側に並行して直線でアプローチ、
センターマーカールを通過してストップ、ヘジテイト(停止)

6.まっすぐにバックアップ、最低2メートル(馬体の長さ分程度)
ヘジテイト(停止)してパターンの終了を示す

-注意-

アプローチからストップに向かうときはアリーナ側面の壁またはフェンスから
少なくとも6メートルの距離をとること