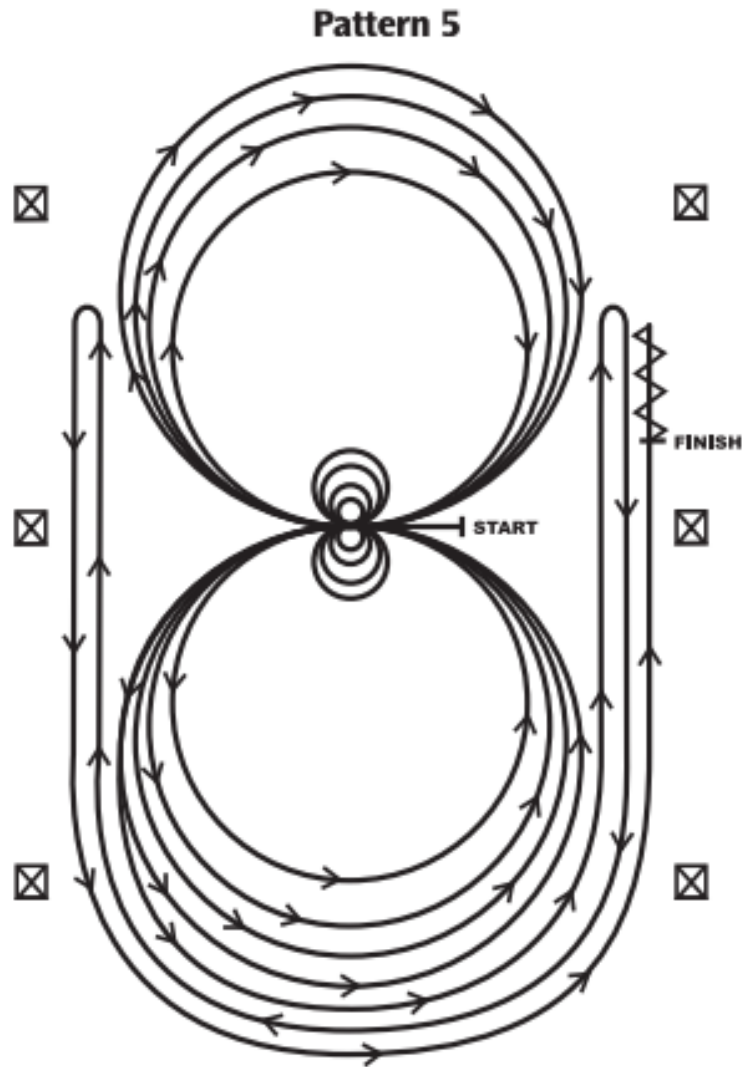


## NRHA – Pattern 5



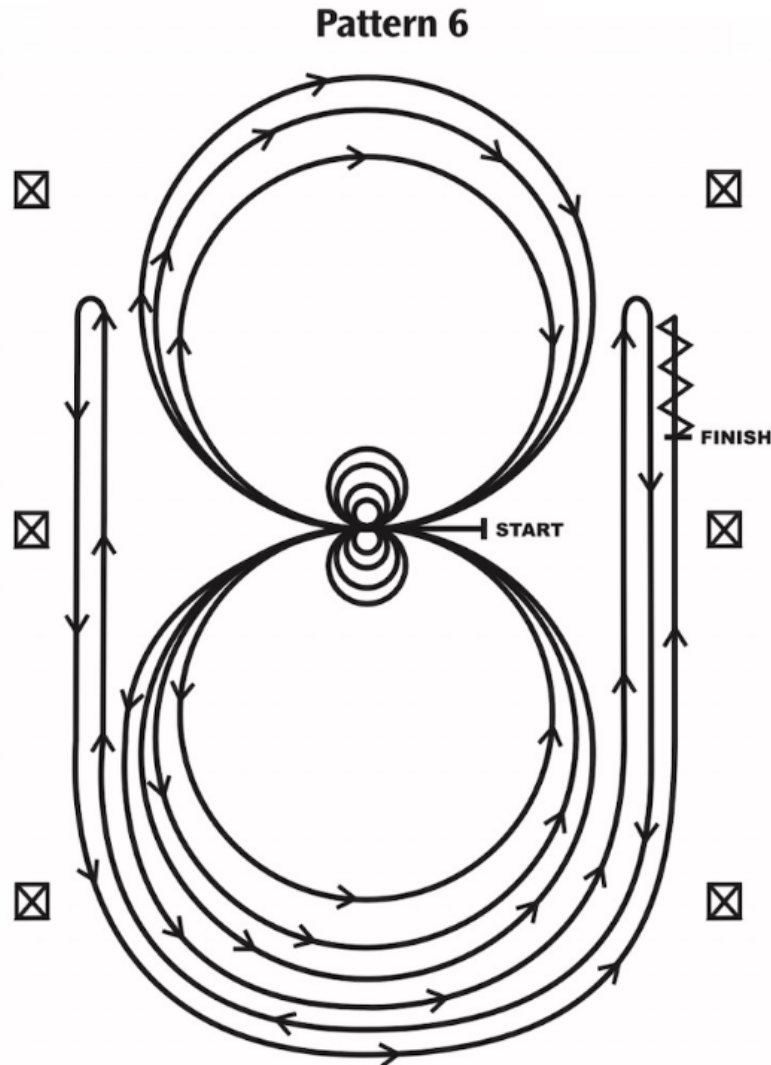
常歩または速歩で右側の壁に沿って入場し（ショーマネジメントがショーの進行をスムーズにするために、速歩での入場に統一する必要がある。ショーマネジメントはその旨を明確にアナウンスをする責任がある）

パターン開始時には常歩または停止した状態でなければならない。

パターンはアリーナの左壁またはフェンスに向かって開始する。

1. 左手前にて左サークルを3周；最初の2周はラージファストサークル、3周目はスモールスローサークル。アリーナのセンターでストップ。ヘジテイト（静止）。
2. 左回りにスピન4周。ヘジテイト。
3. 右手前にて右サークルを3周；最初の2周はラージファストサークル、3周目はスモールスローサークル。アリーナのセンターでストップ。ヘジテイト（静止）。
4. 右回りにスピન4周。ヘジテイト。
5. 左手前にて左ラージファストサークルを周り、アリーナのセンターでリードチェンジ。右ラージファストサークルを周り、アリーナのセンターでリードチェンジ。
6. 左ラージサークルに入るが、サークルを閉じずにそのままアリーナの右側に並行して直進し、センターマーカーを通過してストップ。右側の壁またはフェンスから最低6メートル離れた状態で右ロールバック。ヘジテーション無し。
7. 元のサークルに戻るが、サークルを閉じずにそのままアリーナの左側に並行して直進し、センターマーカーを通過してストップ。左側の壁またはフェンスから最低6メートル離れた状態で左ロールバック。ヘジテーション無し。
8. 元のサークルに戻るが、サークルを閉じずにそのままアリーナの右側に並行して直進し、センターマーカーを通過して右側の壁またはフェンスから最低6メートル離れた状態でスライディングストップ。最低3メートルバックアップ。ヘジテイトで演技の終了を示す。

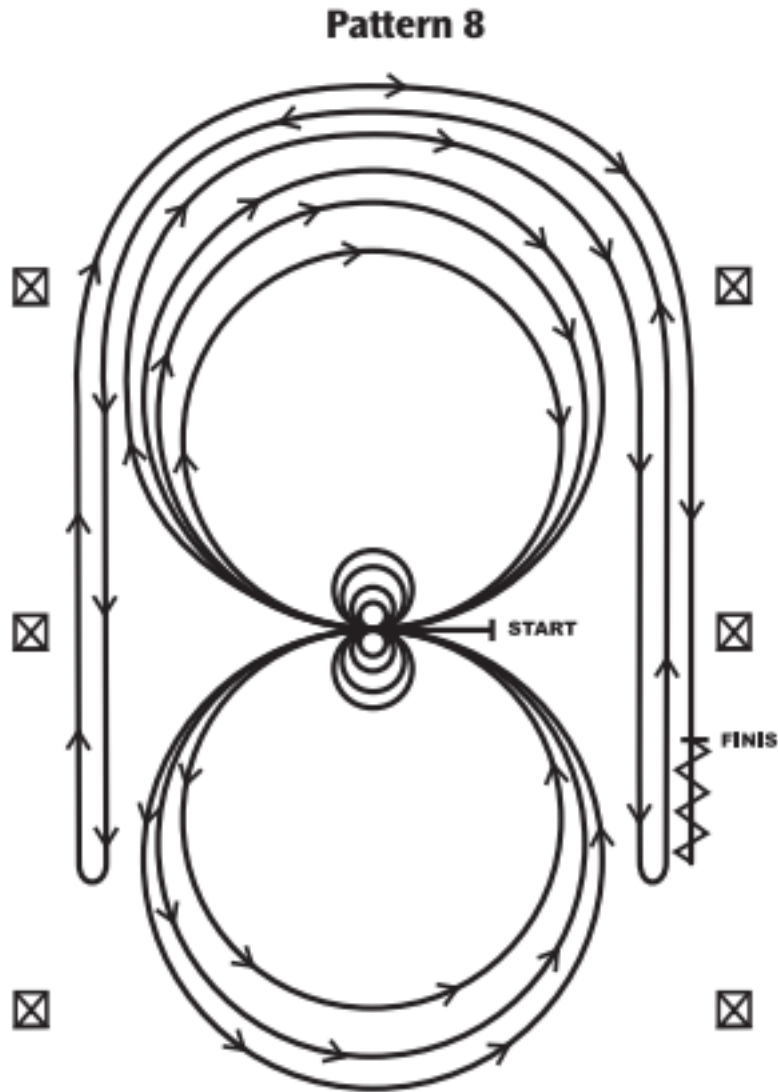
## NRHA – Pattern 6



常歩または速歩で右側の壁に沿って入場し（ショーマネジメントがショーの進行をスムーズにするために、速歩での入場に統一する場合がある。ショーマネジメントはその旨を明確にアナウンスをする責任がある）パターン開始時には常歩または停止した状態でなければならない。パターンはアリーナの左壁またはフェンスに向かって開始する。

1. 右スピンを 4 回。ヘジタイト（静止）。
2. 左スピンを 4 回。ヘジタイト（静止）。
3. 左手前で左サークルを 3 周：最初の 2 周はラージファストサークル、3 周目はスモールスローサークル。アリーナのセンターにてリードチェンジ。
4. 右サークルを 3 周：最初の 2 周はラージファストサークル、3 周目はスモールスローサークル。アリーナのセンターにてリードチェンジ。
5. 左ラージサークルに入るが、サークルを閉じずにそのままアリーナの右側に並行して直進し、センターマーカーを通過してストップ。右側の壁またはフェンスから最低 6 メートル離れた状態で右ロールバック。ヘジテイション無し。
6. 元のサークルに戻るが、サークルを閉じずにそのままアリーナの左側に並行して直進し、センターマーカーを通過してストップ。左側の壁またはフェンスから最低 6 メートル離れた状態で右ロールバック。ヘジテイション無し。
7. 元のサークルに戻るが、サークルを閉じずにそのままアリーナの右側に並行して直進し、センターマーカーを通過して右側の壁またはフェンスから最低 6 メートル離れた状態でスライディングストップ。最低 3 メートルバックアップ。ヘジタイトで演技の終了を示す。

## NRHA – Pattern 8



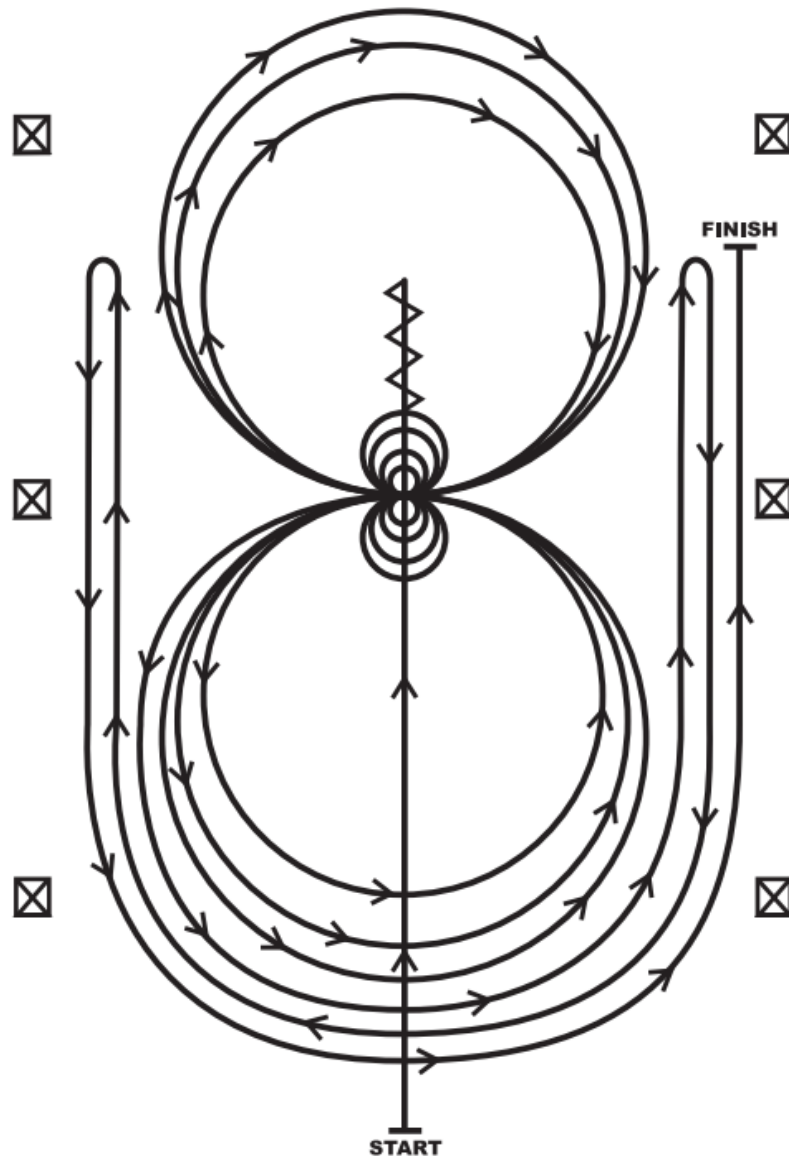
常歩または速歩で右側の壁に沿って入場し（ショーマネジメントがショーの進行をスムーズにするために、速歩での入場に統一する場合がある。ショーマネジメントはその旨を明確にアナウンスをする責任がある）

パターン開始時には常歩または停止した状態でなければならない。

パターンはアリーナの左壁またはフェンスに向かって開始する。

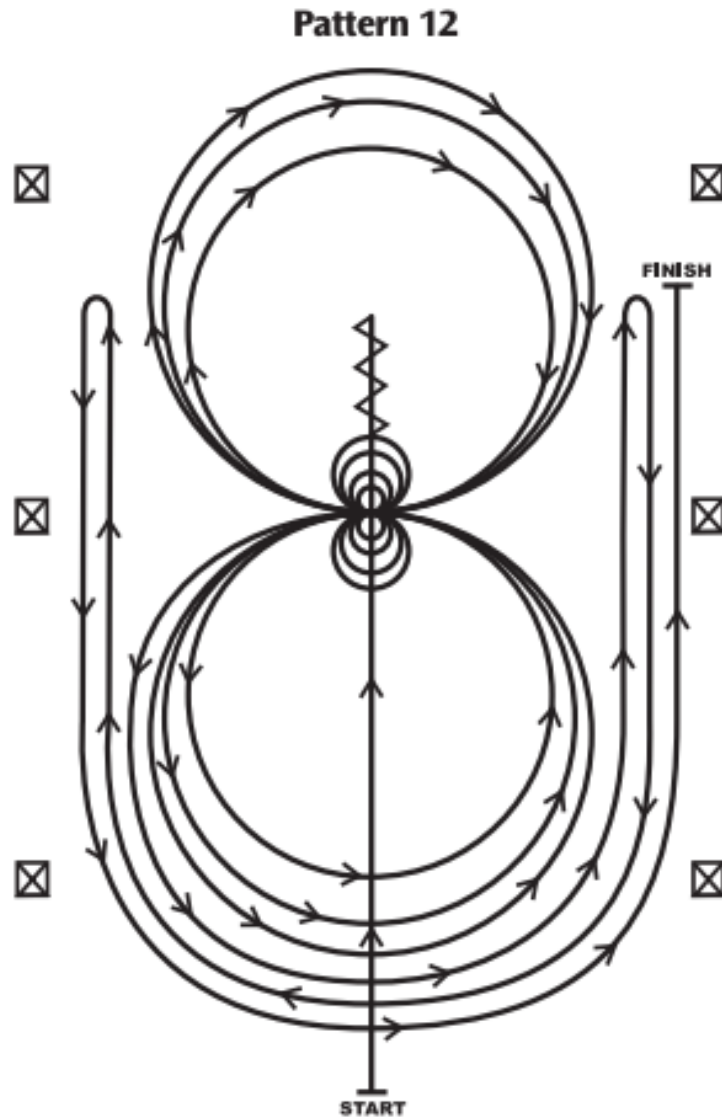
1. 左回りのスピンの4周。ヘジテイト（静止）。
2. 右回りのスピンの4周。ヘジテイト（静止）。
3. 右手前にて右サークルを3周：ラージファストサークル1周、続いてスモールスローサークル1周、続いてラージファストサークル1周。アリーナのセンターにてリードチェンジ。
4. 左サークルを3周：ラージファストサークル1周、続いてスモールスローサークル1周、続いてラージファストサークル1周。アリーナのセンターにてリードチェンジ。
5. 右ラージサークルに入るが、サークルを閉じずにそのままアリーナの右側に並行して直進し、センターマーカーを通過してストップ。右側の壁またはフェンスから最低6メートル離れた状態で左ロールバック。ヘジテーション無し。
6. 元のサークルに戻るが、サークルを閉じずにそのままアリーナの左側に並行して直進し、センターマーカーを通過してストップ。左側の壁またはフェンスから最低6メートル離れた状態で右ロールバック。ヘジテーション無し。
7. 元のサークルに戻るが、サークルを閉じずにそのままアリーナの右側に並行して直進し、センターマーカーを通過して右側の壁またはフェンスから最低6メートル離れた状態でスライディングストップ。最低3メートルバックアップ。ヘジテイトで演技の終了を示す。

## NRHA – Pattern 9



1. 走って入場しセンターマーカースを通過してスライディングストップ。アリーナのセンター（中央）もしくは最低3メートル以内までバックアップ。ヘジテイト（静止）。
2. 右回りのスピンの4周。ヘジテイト（静止）。
3. 左回りのスピンの4 1/4周。アリーナの左側が正面となる。ヘジテイト（静止）。
4. 左手前にて左サークルを3周；最初の1周はスモールスローサークル、続く2周はラージファストサークル。アリーナのセンターにてリードチェンジ。
5. 右サークルを3周；最初の1周はスモールスローサークル、続く2周はラージファストサークル。アリーナのセンターにてリードチェンジ。
6. 左ラージサークルに入るが、サークルを閉じずにそのままアリーナの右側に並行して直進し、センターマーカースを通過してストップ。右側の壁またはフェンスから最低6メートル離れた状態で右ロールバック。ヘジテーション無し。
7. 元のサークルに戻るが、サークルを閉じずにそのままアリーナの左側に並行して直進し、センターマーカースを通過してストップ。左側の壁またはフェンスから最低6メートル離れた状態で左ロールバック。ヘジテーション無し。
8. 元のサークルに戻るが、サークルを閉じずにそのままアリーナの右側に並行して直進し、センターマーカースを通過して右側の壁またはフェンスから最低6メートル離れた状態でスライディングストップ。ヘジテイトで演技の終了を示す。

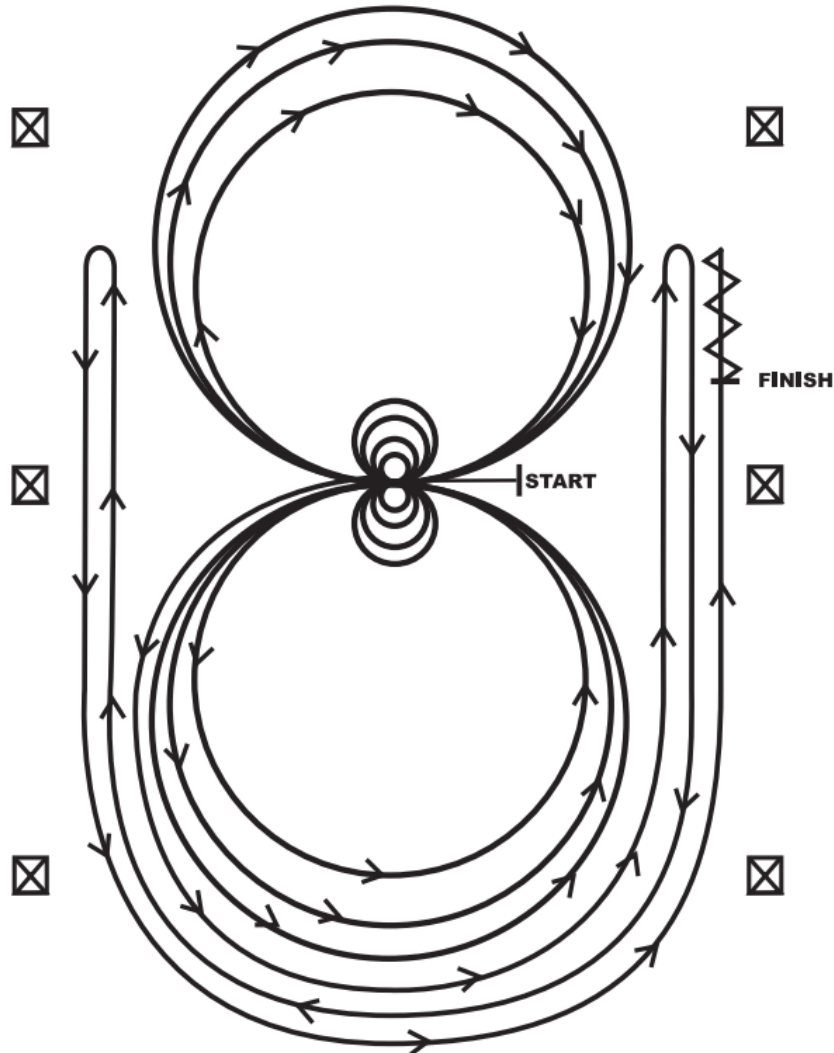
## NRHA – Pattern 12



1. 走って入場しセンターマーカースを通過してスライディングストップ。アリーナのセンター（中央）もしくは最低3メートル以内までバックアップ。ヘジテイト（静止）。
2. 右回りのスピンの4周。ヘジテイト（静止）。
3. 左回りのスピンの4 1/4周。アリーナの左側が正面となる。ヘジテイト（静止）。
4. 左手前にて左サークルを3周；最初の2周はラージファストサークル、3周目はスモールスローサークル。アリーナのセンターにてリードチェンジ。
5. 右サークルを3周；最初の2周はラージファストサークル、3周目はスモールスローサークル。アリーナのセンターにてリードチェンジ。
6. 左ラージサークルに入るが、サークルを閉じずにそのままアリーナの右側に並行して直進し、センターマーカースを通過してストップ。右側の壁またはフェンスから最低6メートル離れた状態で右ロールバック。ヘジテーション無し。
7. 元のサークルに戻るが、サークルを閉じずにそのままアリーナの左側に並行して直進し、センターマーカースを通過してストップ。左側の壁またはフェンスから最低6メートル離れた状態で左ロールバック。ヘジテーション無し。
8. 元のサークルに戻るが、サークルを閉じずにそのままアリーナの右側に並行して直進し、センターマーカースを通過して右側の壁またはフェンスから最低6メートル離れた状態でスライディングストップ。ヘジテイトで演技の終了を示す。

## NRHA – Pattern 13

### Pattern 13



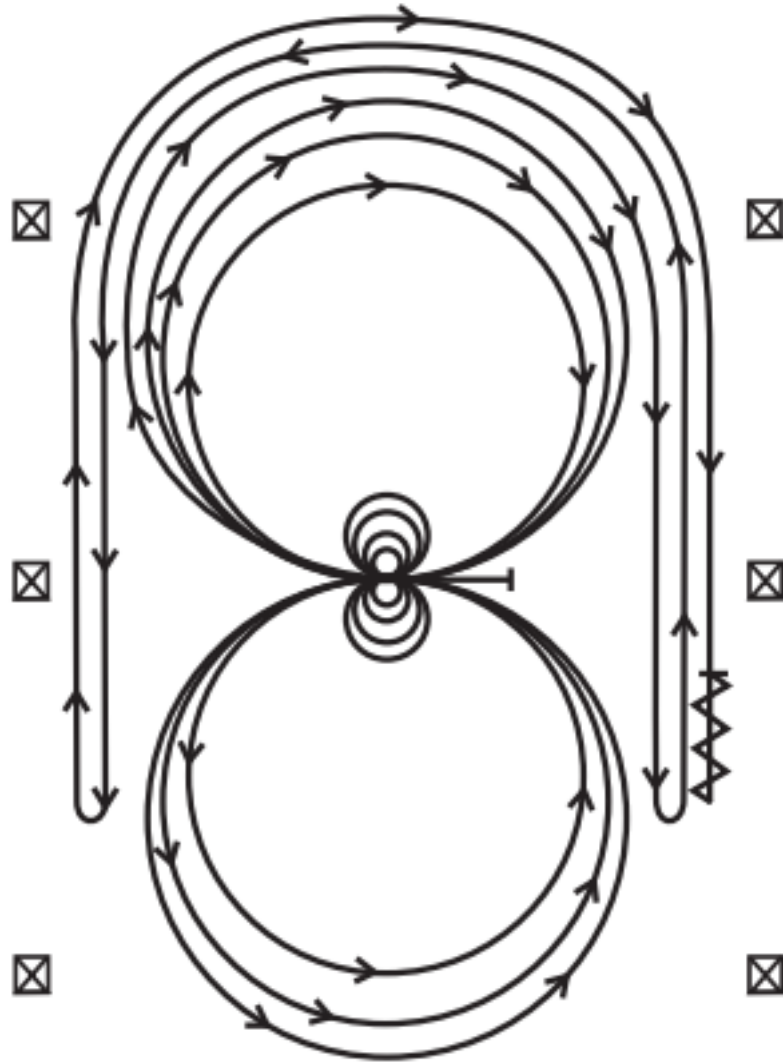
アリーナのセンターまで、常歩または速歩で入場し（ショーマネジメントがショーの進行をスムーズにするために、速歩での入場に統一する場合がある。ショーマネジメントはその旨を明確にアナウンスをする責任がある）パターン開始時には常歩または停止した状態でなければならない。

パターンはアリーナの左壁またはフェンスに向かって開始する。

1. 左手前にて、左サークルを2周：1周目はラージファストサークル、2周目はスモールスローサークル。アリーナのセンターでストップ。ヘジテイト（静止）。
2. 左回りのスピンの4周。ヘジテイト（静止）。
3. 右手前にて、右サークルを2周：1周目はラージファストサークル、2周目はスモールスローサークル。アリーナのセンターでストップ。ヘジテイト（静止）。
4. 右回りのスピンの4周。ヘジテイト（静止）。
5. 左手前にて左ラージファストサークルを1周し、センターでリードチェンジ、右ラージファストサークルを1周し、センターでリードチェンジ（フィギュア8）。
6. 左ラージサークルに入るが、サークルを閉じずにそのままアリーナの右側に並行して直進し、センターマーカーを通過してストップ。右側の壁またはフェンスから最低6メートル離れた状態で右ロールバック。ヘジテーション無し。
7. 元のサークルに戻るが、サークルを閉じずにそのままアリーナの左側に並行して直進し、センターマーカーを通過してストップ。左側の壁またはフェンスから最低6メートル離れた状態で左ロールバック。ヘジテーション無し。
8. 元のサークルに戻るが、サークルを閉じずにそのままアリーナの右側に並行して直進し、センターマーカーを通過して右側の壁またはフェンスから最低6メートル離れた状態でスライディングストップ。最低3メートルのバックアップ。ヘジテイトで演技の終了を示す。

## NRHA – Pattern 14

Pattern 14

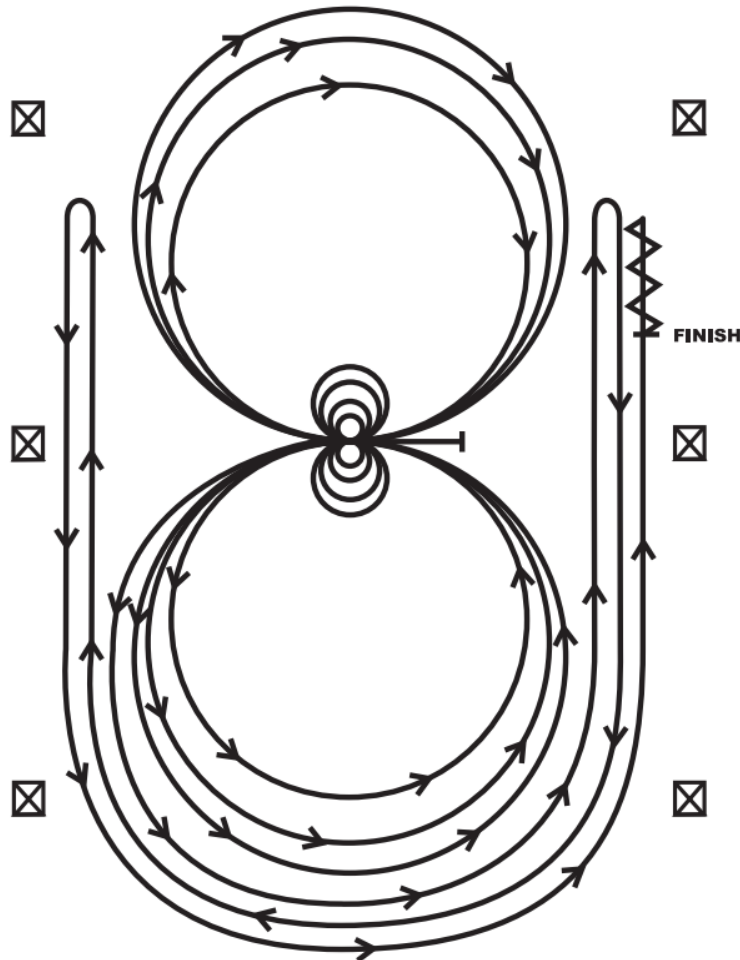


常歩または速歩で右側の壁に沿って入場し（ショーマネジメントがショーの進行をスムーズにするために、速歩での入場に統一する場合がある。ショーマネジメントはその旨を明確にアナウンスをする責任がある）  
パターン開始時には常歩または停止した状態でなければならない。  
パターンはアリーナの左壁またはフェンスに向かって開始する。

1. 左回りのスピンの4周。ヘジテイ（静止）。
2. 右回りのスピンの4周。ヘジテイ（静止）。
3. 右手前にて右サークルを3周：最初の2周はラージファストサークル、3周目はスモールスローサークル。アリーナのセンターにてリードチェンジ。
4. 左サークルを3周；最初の2周はラージファストサークル、3周目はスモールスローサークル。アリーナのセンターにてリードチェンジ。
5. 右ラージサークルに入るが、サークルを閉じずにそのままアリーナの右側に並行して直進し、センターマーカを通過してストップ。右側の壁またはフェンスから最低6メートル離れた状態で左ロールバック。ヘジテイション無し。
6. 元のサークルに戻るが、サークルを閉じずにそのままアリーナの左側に並行して直進し、センターマーカを通過してストップ。左側の壁またはフェンスから最低6メートル離れた状態で右ロールバック。ヘジテイション無し。
7. 元のサークルに戻るが、サークルを閉じずにそのままアリーナの右側に並行して直進し、センターマーカを通過して右側の壁またはフェンスから最低6メートル離れた状態でスライディングストップ。最低3メー

## NRHA – Pattern 15

Pattern 15



常歩または速歩で右側の壁に沿って入場し、アリーナのセンター（中央）で常歩またはストップします。演技はアリーナのセンターにて左側の壁もしくはフェンスを向いて開始する。

1. 右回りのスピンの4周。ヘジテイト（静止）。
2. 左回りのスピンの4周。ヘジテイト（静止）。
3. 左手前にて左ラージファストサークル1周、続いてスモールスローサークル1周、続いてラージファストサークル1周。アリーナのセンターにてリードチェンジ。
4. 右手前にて右ラージファストサークル1周、続いてスモールスローサークル1周、続いてラージファストサークル1周。アリーナのセンターにてリードチェンジ。
5. 左ラージサークルに入るが、サークルを閉じずにそのままアリーナの右側に並行して直進し、センターマーカを通過してストップ。右側の壁またはフェンスから最低6メートル離れた状態で右ロールバック。ヘジテーション無し。
6. 元のサークルに戻るが、サークルを閉じずにそのままアリーナの左側に並行して直進し、センターマーカを通過してストップ。左側の壁またはフェンスから最低6メートル離れた状態で左ロールバック。ヘジテーション無し。
7. 元のサークルに戻るが、サークルを閉じずにそのままアリーナの右側に並行して直進し、センターマーカを通過して右側の壁またはフェンスから最低6メートル離れた状態でスライディングストップ。最低3メートルバックアップ。ヘジテイトで演技の終了を示す。



## JRHA Stock Seat Medal – Pattern 1

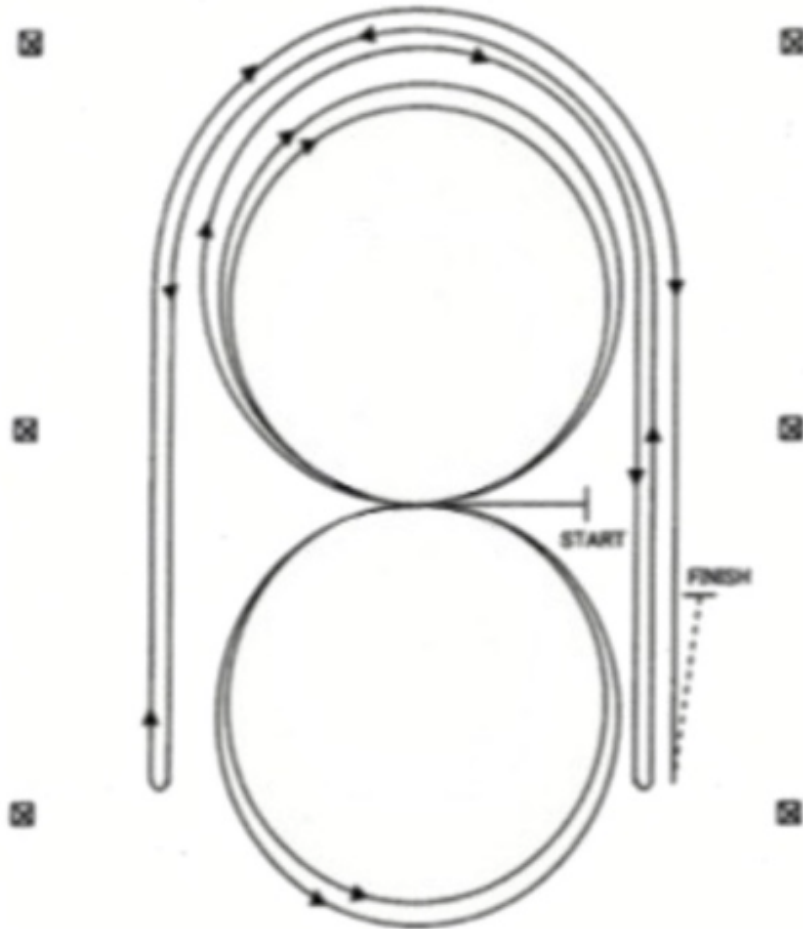
JRHA ストックシートメダルパターン 1 は初級者向けのパターンです。

NRHA ジャッジルールに則って採点されます。

サークルの速度はライダーが決めますが、このクラスでは過度な高速サークルが評価されることはありません。

シンプルリードチェンジ、フライングリードチェンジ、どちらも可能です。

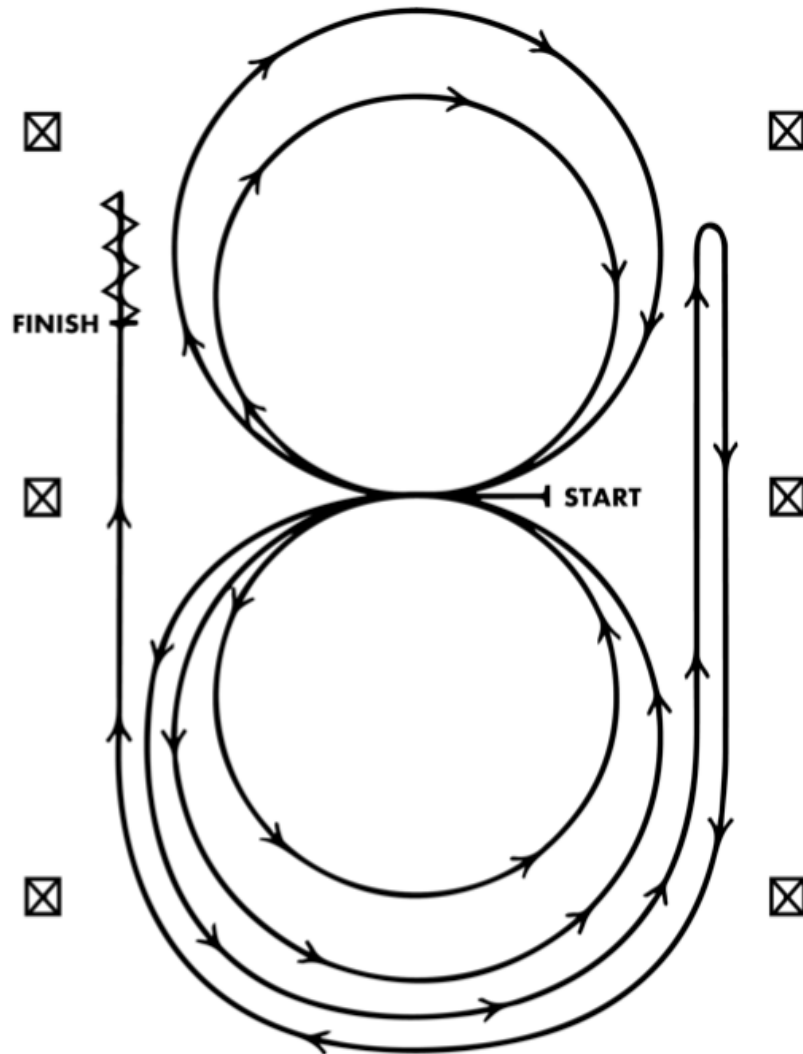
手綱の持ち方は片手でも両手でも途中で変更しても構いません。



常歩または速歩で右側の壁に沿って入場し、アリーナのセンター（中央）で左側の壁（またはフェンス）に向いてストップします。

1. 右ラージサークルを 2 回、スピードとサークルのサイズを変えずに描き、センターでリードチェンジ。
2. 左ラージサークルを 2 回、スピードとサークルのサイズを変えずに描き、センターでリードチェンジ。
3. 右ラージサークルに入るが、サークルを閉じずにそのままアリーナ右側に並行して直進し、センターマーカーを通り過ぎてストップ。右側の壁またはフェンスから最低 6 メートル離れた状態で左へロールバック
4. 元のサークルに戻るが、サークルを閉じずにそのままアリーナ左側に並行して直進し、センターマーカーを通り過ぎてストップ。左側の壁またはフェンスから最低 6 メートル離れた状態で左へロールバック
5. 元のサークルに戻るが、サークルを閉じずにそのままアリーナの右側に並行して直進し、センターマーカーを通過して右側の壁またはフェンスから最低 6 メートル離れた状態でスライディングストップ。最低 3 メートルのバックアップ。ヘジタイトで演技の終了を示す。

## JRHA Stock Seat Medal – Pattern 2



JRHA スtockシートメダルパターン2は初級者向けのパターンです。

NRHA ジャッジルールに則って採点されます。

サークルの速度はライダーが決めますが、このクラスでは過度な高速サークルが評価されることはありません。

シンプルリードチェンジ、フライングリードチェンジ、どちらも可能です。

手綱の持ち方は片手でも両手でも途中で変更しても構いません。

常歩または速歩で右側の壁に沿って入場し、アリーナのセンター（中央）で左側の壁（またはフェンス）に向けてストップします。

1. 右ラージサークルを2回、スピードとサークルのサイズを変えずに描き、センターでリードチェンジ。
2. 左ラージサークルを2回、スピードとサークルのサイズを変えずに描く。
3. そのまま左サークルを続けるが、サークルを閉じずにそのままアリーナ右側に並行して直進し、センターマーカーストッパを通り過ぎてストップ。右側の壁またはフェンスから最低6メートル離れた状態で右ヘロールバック
4. 元のサークルに戻るが、サークルを閉じずにそのままアリーナの左側に並行して直進し、センターマーカーストッパを通過して左側の壁またはフェンスから最低6メートル離れた状態でスライディングストップ。最低3メートルのバックアップ。ヘジタイトで演技の終了を示す。